

## ZÉ TEPEDINO

Born in 1990 in Rio de Janeiro, Brazil, where he is currently based.

## EDUCATION

- 2016 Bachelor degree in Visual Communication, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
2017 Procedência e Propriedade, with Charles Watson, Atelier Novo Mundo, Rio de Janeiro, Brazil

## SOLO EXHIBITIONS

- 2025 *Vento Corta*, Casa Triângulo, São Paulo, Brasil  
2024 *Marina*, curated by Amanda Abi Khalil, Gallery Isabelle, Dubai, UAE  
*Fresta*, curated by Domenico de Chirico, ABC-Arte, Genoa and Milan, Italy  
2023 *Segurando um Espelho Tentei te Mostrar o Amanhã*, Studio O.M. Art, Rio de Janeiro, Brazil  
*Tudo é a Forma que Fala*, critical essay by Kiki Mazzucchelli, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil  
2022 *O Raio Verde*, curated by Julie Dumont, ZSenne, Brussels, Belgium

## GROUP EXHIBITIONS

- 2025 *Meu Quintal é Maior que o Mundo*, curated by Priscyla Gomes, Casa Triângulo, São Paulo, Brazil  
2024 *Ainda Viva*, curated by Bruna Costa and Paula Borghi, Galeria do Parque – Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brazil  
*Miolo*, curated by Tainan Cabral, Cavallo, Rio de Janeiro, Brazil  
*A Fonte Deságua na Floresta*, curated by Paula Borghi, Residência Fonte, São Paulo, Brazil  
*Rio: a Medida da Terra*, curated by Luisa Duarte, Flexa, Rio de Janeiro, Brazil  
2023 *Funk*, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil  
*Arlivre \* Artelive: Arte, Ecologia e os Comuns*, Aterro do Flamengo, Rio de Janeiro, Brazil  
*Les Marcel: Collection R. Patt*, Le Botanique, Brussels, Belgium  
*Melodia*, curated by Domenico de Chirico, Fonte, São Paulo, Brazil  
*Dialetos do Firmamento*, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil  
2022. *Matéria Bruta*, Fábrica Bhering, Rio de Janeiro, Brazil  
*If I Were You*, curated by Rafael D'Alo, Kupfer, London, England  
*O Cru e o Cozido*, curated by Pollyana Quintella, Galeria Athena, Rio de Janeiro, Brazil  
*Heat*, curated by Victor Gorgulho, Quadra, Rio de Janeiro, Brazil  
*Sol*, curated by Alexandre da Cunha, Marli Matsumoto Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil  
*Saravá*, Projeto GAS, curated by Bianca Bernardo, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil  
*Abre Alas 17*, curated by Deri Andrade, Maxwell Alexandre and Pollyana Quintella, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil  
2019 *960 p*, curated by Carla Chaim, Marcelo Amorim and Nino Cais, Fonte, São Paulo, Brazil  
*Sob um Pequeno Sol*, curated by Cadu Feliz, Solar Grandjean de Montigny - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
2018 *Marquise*, 456, Rio de Janeiro, Brazil  
2016 *Ponto Cego*, curated by Antonio Bokel and Marcelo Macedo, Estúdio Baren, Rio de Janeiro, Brazil

# GALLERY ISABELLE

إيسابل

## FAIRS

2026 *Vima Art Fair*, Limassol, Cyprus

## ARTISTIC RESIDENCES

2022 Zsenne, Brussels, Belgium

2021 Fontes Residence, São Paulo, Brazil

2021 Alserkal Foundation, Dubai, UAE